

Γ' Λυκείου

Νέα Ελληνική Γλώσσα (Γενικού Λυκείου και ΕΠΑ.Λ)

I. ΔΙΑΒΑΖΩ / ΚΑΤΑΝΟΩ ΚΑΙ ΓΡΑΦΩ

1. Ο μαθητής απαντά γραπτά σε ερωτήσεις που αφορούν ένα κείμενο.

α) Όσον αφορά το περιεχόμενο ενός κειμένου, επιδιώκεται ο μαθητής να είναι σε θέση να κατανοεί το περιεχόμενο του κειμένου, και συγκεκριμένα :
να διακρίνει:

τους τρόπους πειθούς (επίκληση στη λογική, επίκληση στο συναίσθημα του δέκτη, επίκληση στο ήθος, επίκληση στην αυθεντία)

τα μέσα πειθούς (επιχειρήματα, τεκμήρια κ.ά.)

το είδος της συλλογιστικής πορείας (παραγωγική-επαγωγική) μιας παραγράφου ή ενός κειμένου να διακρίνει τους τρόπους και τα μέσα πειθούς:

στη διαφήμιση

στον πολιτικό λόγο

στον επιστημονικό λόγο

να αξιολογεί τα μέσα πειθούς, και συγκεκριμένα:

να ελέγχει την αλήθεια, την εγκυρότητα και την ορθότητα ενός επιχειρήματος

να ελέγχει την αξιοπιστία των τεκμηρίων

να διακρίνει την πειθώ από την προπαγάνδα

να εντοπίζει σε ένα κείμενο (δοκίμιο/άρθρο/επιφυλλίδα κ.ά.):

το θέμα

την άποψη του συγγραφέα

τα μέσα πειθούς που χρησιμοποιεί για να τεκμηριώσει την άποψή του

τις προτάσεις του για την αντιμετώπιση του προβλήματος κ.ά.

να διακρίνει σε ένα κείμενο το καίριο και το ουσιώδες από τη λεπτομέρεια και το επουσιώδες.

β) Όσον αφορά την οργάνωση / δομή ενός κειμένου επιδιώκεται ο μαθητής να είναι σε θέση:

να εντοπίζει τα βασικά μέρη (πρόλογο, κύριο μέρος, επίλογο) ενός κειμένου

να χωρίζει το κείμενο σε παραγράφους/νοηματικές ενότητες

να αναγνωρίζει τα μέσα με τα οποία επιτυγχάνεται η συνεκτικότητα και η συνοχή ενός κειμένου (διαρθρωτικές λέξεις, φράσεις κ.ά.)

να επισημαίνει τους τρόπους με τους οποίους οργανώνονται οι παράγραφοι π.χ. με αιτιολόγηση, με σύγκριση και αντίθεση, με ορισμό, με διαίρεση, με παράδειγμα κ.ά.

να διακρίνει την οργάνωση/δομή ενός κειμένου (λογική ή συνειρμική οργάνωση, παραγωγική ή επαγωγική συλλογιστική πορεία κ.ά.).

γ) Όσον αφορά τη γλώσσα ενός κειμένου (λεξιλόγιο, στίξη, μορφοσυντακτικά φαινόμενα, γλωσσικές ποικιλίες, λειτουργίες της γλώσσας, ύφος κ.ά.) επιδιώκεται ο μαθητής να είναι σε θέση:

**ΚΑΤΑΓΡΑΦΗ ΥΛΗΣ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ
Α, Β & Γ ΛΥΚΕΙΟΥ**

ΕΘ-ΟΕΦΕ-Ε14α

να εντοπίζει και να αιτιολογεί επιλογές του πομπού οι οποίες αφορούν τη χρήση:
ενεργητικής ή παθητικής φωνής
συγκεκριμένου ρηματικού τύπου (προσώπου/χρόνου/έγκλισης)
μακροπεριόδου ή μη λόγου
παρατακτικού ή υποτακτικού λόγου
ρηματικών ή ονοματικών συνόλων
αναφορικής ή ποιητικής λειτουργίας της γλώσσας
των σημείων της στίξης
λόγιων ή λαϊκών λέξεων, ειδικού λεξιλογίου, όρων κ.ά.
να αιτιολογεί την ορθογραφία λέξεων
να ερμηνεύει λέξεις
να αξιολογεί την ακρίβεια και τη σαφήνεια του λεξιλογίου
να βρίσκει συνώνυμα, αντώνυμα, ομόρριζα, να αντικαθιστά λέξεις ή φράσεις του κειμένου με άλλες, να σχηματίζει με ορισμένες λέξεις φράσεις ή περιόδους λόγου κ.ά.
να χαρακτηρίζει το ύφος του κειμένου, λαμβάνοντας υπόψη την επικοινωνιακή περίσταση (σκοπό, δέκτη, είδος λόγου κ.ά.).

2.Ο μαθητής - με βάση συγκεκριμένο κείμενο - παράγει γραπτό κείμενο. Συγκεκριμένα, επιδιώκεται ο μαθητής να είναι σε θέση:

να πυκνώνει ένα κείμενο, να κάνει την περίληψή του
να δίνει τίτλο στο κείμενο ή πλαγιότιτλους σε παραγράφους/νοηματικές ενότητες ενός κειμένου
να οργανώνει το διάγραμμα του κειμένου
να αναπτύσσει ένα κειμενικό απόσπασμα (μια φράση ή ένα επιχείρημα του κειμενογράφου)
να ανασκευάζει τα επιχειρήματα του κειμενογράφου και να αναπτύσσει την αντίθετη άποψη
να μετασχηματίζει ένα κείμενο π.χ. από ένα επίπεδο ύφους σε άλλο κ.ά.

II. ΓΡΑΦΩ

Ο μαθητής παράγει κείμενο, ενταγμένο σε επικοινωνιακό πλαίσιο, το θέμα του οποίου σχετίζεται άμεσα ή έμμεσα με οικείους θεματικούς κύκλους από τη γλωσσική διδασκαλία.

Από τα διάφορα είδη γραπτού λόγου δίνεται έμφαση στην παραγωγή κριτικού-αποφαντικού λόγου, δηλαδή στην παραγωγή κειμένου στο οποίο κυριαρχούν η πειθώ, η λογική οργάνωση, η αναφορική λειτουργία της γλώσσας, π.χ. άρθρου, επιστολής, γραπτής εισήγησης κ.ά.

Στο πλαίσιο της παραγωγής κειμένου θα πρέπει να επιδιώκεται από τον μαθητή:

A. Ως προς το περιεχόμενο του κειμένου

η συνάφεια των εκτιθέμενων σκέψεων με τα ζητούμενα του θέματος
η επαρκής τεκμηρίωση των σκέψεών του με την παράθεση κατάλληλων επιχειρημάτων
η ανάπτυξη όλων των θεματικών κέντρων
η πρωτοτυπία των ιδεών
ο βαθμός επίτευξης του στόχου που επιδιώκεται με το παραγόμενο κείμενο κ.ά.

Β. Ως προς την έκφραση/μορφή του κειμένου

η σαφής και ακριβής διατύπωση
ο λεκτικός και εκφραστικός πλούτος
η επιλογή της κατάλληλης γλωσσικής ποικιλίας ανάλογα με το είδος του κειμένου
η τήρηση των μορφοσυντακτικών κανόνων
η ορθογραφία και η σωστή χρήση των σημείων στίξης κ.ά.

Γ. Ως προς τη δομή/διάρθρωση του κειμένου

η λογική αλληλουχία των νοημάτων
η συνοχή του κειμένου (ομαλή σύνδεση προτάσεων, παραγράφων και ευρύτερων μερών του κειμένου)
η ένταξη του κειμένου στο ζητούμενο επικοινωνιακό πλαίσιο κ.ά.

Αρχαία Ελληνικά

I. ΔΙΔΑΓΜΕΝΟ ΚΕΙΜΕΝΟ

Από το βιβλίο «Αρχαία Ελληνικά, Φιλοσοφικός Λόγος», Γ΄ τάξης Γενικού Λυκείου Θεωρητικής Κατεύθυνσης, των Μ. Κοπιδάκη, Δ. Λυπουρλή, κ.ά., έκδοση (Ι.Τ.Υ.Ε.) "Διόφαντος".

A. Εισαγωγή:

I. Ο ΣΩΚΡΑΤΗΣ:

Κεφ. Δ2: Οι φιλοσοφικές ιδέες του Σωκράτη. Διαλεκτική, μαιευτική, ειρωνεία. Η αναζήτηση των ορισμών, η επαγωγική μέθοδος και η ηθική.

Κεφ. Δ3 : Η δίκη και ο θάνατος του Σωκράτη.

II. Ο ΠΛΑΤΩΝ:

Κεφ. Ε1: Ο βίος του.

III. Πλάτωνος Πρωταγόρας:

α) (A. Η διάρθρωση του διαλόγου και τα πρόσωπα: «Εισαγωγή...» έως και «Η απάντηση του Πρωταγόρα...» και ο μύθος για τη δημιουργία της ανθρώπινης κοινωνίας)

β) (B. Η φιλοσοφική σημασία του διαλόγου).

IV. Πλάτωνος Πολιτεία: Εισαγωγή στην Πολιτεία

α) (1. Νεανικές φιλοδοξίες και απογοητεύσεις, 2. Η συγγραφή της Πολιτείας και 3. Η σκηνοθεσία και τα πρόσωπα του διαλόγου)

β) (6. Οι τρεις τάξεις, 8. Η αγωγή των φυλάκων, 12. Οι φιλόσοφοι-βασιλείς, 13. Η δικαιοσύνη και 14. Οι φαύλες πολιτείες).

	ΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ ΦΡΟΝΤΙΣΤΩΝ ΕΛΛΑΔΟΣ (Ο.Ε.Φ.Ε.) – ΕΠΑΝΑΛΗΠΤΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ	
	ΚΑΤΑΓΡΑΦΗ ΥΛΗΣ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ Α, Β & Γ ΛΥΚΕΙΟΥ	ΕΘ-ΟΕΦΕ-Ε14α

γ) (Η αλληγορία του σπηλαίου).

B. ΚΕΙΜΕΝΑ:

I. ΠΛΑΤΩΝ

Πρωταγόρας: οι ενότητες 1, 2, 3, 4, 5, 6 και 7.

Πολιτεία: οι ενότητες 11, 12 και 13

II. ΑΔΙΔΑΚΤΟ ΚΕΙΜΕΝΟ

1. ΚΕΙΜΕΝΟ

Αδίδακτο πεζό κείμενο αρχαίων Ελλήνων συγγραφέων της αττικής διαλέκτου.

2. ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ - ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΟ

α. Η ύλη που περιλαμβάνεται στα βιβλία του Γυμνασίου «Αρχαία Ελληνική Γλώσσα» Α΄, Β΄, Γ΄ Γυμνασίου, έκδοση 2016.

β. Ολόκληρη η ύλη που περιλαμβάνεται στο βιβλίο της Α΄ τάξης Γενικού Λυκείου «Εγχειρίδιο Γλωσσικής Διδασκαλίας», έκδοση 2016 (ενότητες 1 - 21).

(Απόσπασμα από το ΦΕΚ 2894/2016 με την εξεταστέα ύλη ημερήσιων λυκείων Πανελλαδικών Εξετάσεων 2016)

Ιστορία Προσανατολισμού

Από το βιβλίο “Θέματα Νεοελληνικής Ιστορίας” της Γ΄ τάξης Γενικού Λυκείου των Γ. Μαργαρίτη, Αγ. Αζέλη, Ν. Ανδριώτη, Θ. Δετοράκη, Κ. Φωτιάδη.

I. ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΓΡΟΤΙΚΗ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ ΣΤΗΝ ΑΣΤΙΚΟΠΟΙΗΣΗ

A. Η Ελληνική οικονομία μετά την Επανάσταση

B. Η Ελληνική οικονομία κατά το 19ο αιώνα

Γ. Οι οικονομικές εξελίξεις κατά τον 20ο αιώνα

II. Η ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΗ ΚΑΙ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΩΝ ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ ΚΟΜΜΑΤΩΝ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ (1821-1936)

B. Χειραφέτηση και αναμόρφωση (1844-1880) έως σελ. 79

ΕΚΔΟΣΗ:	01/14.01.2012	ΑΝΑΘΕΩΡΕΙ ΤΗΝ:	00/00.00.0000
ΑΡΧΕΙΟ:	ΕΘ-ΟΕΦΕ-Ε14	ΣΕΛΙΔΕΣ:	ΣΕΛΙΔΑ 4 ΑΠΟ 15

Λατινικά Προσανατολισμού

ΕΠΙΠΕΔΟ Α:

Μετάφραση:

Κείμενα **3 – 25**

Γραμματική:

- Ουσιαστικά (όλες οι κλίσεις).
- Θετικός βαθμός επιθέτων.
- Ομαλά ρήματα όλων των συζυγιών και στις δύο φωνές σε όλες τις εγκλίσεις.
- Σχηματισμός απαρεμφάτων και μετοχών.
- Αποθετικά και ημιαποθετικά ρήματα.
- Ανώμαλα ρήματα (εκτός του malo).
- Η γ' συζυγία σε – io.

Συντακτικό:

- Η αυτοπάθεια και η αλληλοπάθεια.
- Μετατροπή της ενεργητικής σύνταξης σε παθητική και το αντίστροφο.
- Σύνταξη των ρημάτων iubeo, veto, sino, prohibeo, cogo και patior.
- Η εκφορά του επιρρηματικού προσδιορισμού του τόπου και του χρόνου.
- Η εκφορά της ιδιότητας.
- Η εκφορά του διαιρεμένου όλου.
- Η εκφορά του εξωτερικού αναγκαστικού αιτίου.
- Η εκφορά της ποινής και του εγκλήματος.
- Η απαρεμφατική σύνταξη (accusativus cum infinitivo).
- Η σύνταξη της μετοχής, η αφαιρετική απόλυτη μετοχή και η κατηγορηματική μετοχή.
- Η συντακτικές χρήσεις της υποτακτικής και της προστακτικής.
- Η έκφραση της απαγόρευσης.
- Η ακολουθία των χρόνων.
- Οι αιτιολογικές προτάσεις.
- Οι χρονικές προτάσεις (δήλωση του προτερόχρονου με οριστική).
- Από τα είδη του cum ο επαναληπτικός, ο αντίστροφος, ο ιστορικός/διηγηματικός και ο αιτιολογικός.

ΕΠΙΠΕΔΟ Β:

Μετάφραση:

Κείμενα **3 – 36**

Γραμματική:

ΕΚΔΟΣΗ:	01/14.01.2012	ΑΝΑΘΕΩΡΕΙ ΤΗΝ:	00/00.00.0000
ΑΡΧΕΙΟ:	ΕΘ-ΟΕΦΕ-Ε14	ΣΕΛΙΔΕΣ:	ΣΕΛΙΔΑ 5 ΑΠΟ 15

Επιπλέον του επιπέδου Α' τα ακόλουθα:

- Συγκριτικός βαθμός επιθέτων και επιρρημάτων (ομαλά καθώς και τα ανώμαλα που περιλαμβάνονται στα κείμενα).
- Τα παραθετικά των επιρρημάτων (ομαλά καθώς και τα ανώμαλα που περιλαμβάνονται στα κείμενα).
- Σχηματισμός σουπίνου, γερονδίου και γερονδιακού.
- Το ανώμαλο ρήμα malo.

Συντακτικό:

Επιπλέον του επιπέδου Α' τα ακόλουθα:

- Η εκφορά του β' όρου της σύγκρισης και η απόλυτη σύγκριση.
- Οι τελικές προτάσεις.
- Συντακτικές χρήσεις σουπίνου.
- Συντακτικές χρήσεις γερονδίου.
- Συντακτικές χρήσεις του γερονδιακού.
- Η συντακτική χρήση της αφαιρετικής πτώσης.
- Η εκφορά του μέσου (πρόσωπο).
- Η σύνταξη των ρημάτων *raenitet*, *puDET*, *piGET*, *taedet* και *miseret*.

Μαθηματικά Προσανατολισμού

Από το βιβλίο «Μαθηματικά» Ομάδας Προσανατολισμού Θετικών Σπουδών και Σπουδών Οικονομίας & Πληροφορικής της Γ' τάξης Γενικού Λυκείου των Ανδρεαδάκη Στ., κ.ά.

Β' Μέρος ανάλυση παράγραφο 1.1 έως και παράγραφο 2.3 (όχι ρυθμό μεταβολής)

Φυσική

Βιβλίο: «Φυσική» Ομάδας Προσανατολισμού Θετικών Σπουδών της Γ' τάξης Γενικού Λυκείου των Ιωάννου Α., Ντάνου Γ. κ.α.»

1 ΗΛΕΚΤΡΙΚΕΣ-ΜΗΧΑΝΙΚΕΣ ΤΑΛΑΝΤΩΣΕΙΣ

- 1-1 Εισαγωγή.
- 1-2 Περιοδικά φαινόμενα.
- 1-3 Απλή αρμονική ταλάντωση.
- 1-5α Φθίνουσες μηχανικές ταλαντώσεις.
- 1-6α Εξαναγκασμένες μηχανικές ταλαντώσεις.

Από την 1-6β: Μόνο τις εφαρμογές του συντονισμού στις μηχανικές ταλαντώσεις

- 1-7 Σύνθεση Ταλαντώσεων.

	ΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ ΦΡΟΝΤΙΣΤΩΝ ΕΛΛΑΔΟΣ (Ο.Ε.Φ.Ε.) – ΕΠΑΝΑΛΗΠΤΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ	
	ΚΑΤΑΓΡΑΦΗ ΥΛΗΣ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ Α, Β & Γ ΛΥΚΕΙΟΥ	ΕΘ-ΟΕΦΕ-Ε14α

2 ΚΥΜΑΤΑ

- 2-1 Εισαγωγή.
- 2-2 Μηχανικά κύματα.
- 2-3 Επαλληλία ή υπέρθεση κυμάτων.
- 2-4 Συμβολή δύο κυμάτων στην επιφάνεια υγρού.
- 2-5 Στάσιμα κύματα.

5 ΚΡΟΥΣΕΙΣ ΚΑΙ ΣΧΕΤΙΚΕΣ ΚΙΝΗΣΕΙΣ

- 5-1 Εισαγωγή.
- 5-2 Κρούσεις.
- 5-3 Κεντρική ελαστική κρούση δύο σφαιρών.
- 5-4 Ελαστική κρούση σώματος με άλλο ακίνητο πολύ μεγάλης μάζας.

Σημείωση: Τα ένθετα που περιλαμβάνονται στα διδακτικά βιβλία δεν αποτελούν εξεταστέα ύλη.

Χημεία Προσανατολισμού

Από το βιβλίο «Χημεία» της Γ΄ Τάξης Γενικού Λυκείου των Σ. Λιοδάκη, Δ. Γάκη κ.ά., έκδοση (Ι.Τ.Υ.Ε.) «Διόφαντος».

Κεφάλαια 1,2,3,4,5 μέχρι και την **παράγραφο 5.5** (εκτός η 5.6 δείκτες –ογκομέτρηση).

Βιολογία Προσανατολισμού

Από το βιβλίο «Βιολογία» της Γ΄ τάξης του Γενικού Λυκείου Ομάδας Προσανατολισμού Θετικών Σπουδών των Αλεπόρου-Μαρίνου Β., Αργυροκαστρίτη Α., Κομητοπούλου Α., Πιαλόγλου Π., Σγουρίτσα Β..

Κεφάλαιο 1 «Το γενετικό υλικό».

Κεφάλαιο 2 «Αντιγραφή, έκφραση και ρύθμιση της γενετικής πληροφορίας».

Κεφάλαιο 4 «Τεχνολογία του ανασυνδυασμένου DNA».

Κεφάλαιο 5 «Μενδελική κληρονομικότητα».

Ανάπτυξη Εφαρμογών σε Προγραμματιστικό Περιβάλλον (ΑΕΠΠ)

Από το βιβλίο «Ανάπτυξη Εφαρμογών σε Προγραμματιστικό Περιβάλλον» της Γ΄ τάξης Γενικού Λυκείου των Α. Βακάλη, Η. Γιαννόπουλου, Ν. Ιωαννίδη, Χ. Κοΐλια, Κ. Μάλαμα, Ι. Μανωλόπουλου, Π. Πολίτη, έκδοση (Ι.Τ.Υ.Ε.) «Διόφαντος»

ΕΚΔΟΣΗ:	01/14.01.2012	ΑΝΑΘΕΩΡΕΙ ΤΗΝ:	00/00.00.0000
ΑΡΧΕΙΟ:	ΕΘ-ΟΕΦΕ-Ε14	ΣΕΛΙΔΕΣ:	ΣΕΛΙΔΑ 7 ΑΠΟ 15

**ΚΑΤΑΓΡΑΦΗ ΥΛΗΣ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ
Α, Β & Γ ΛΥΚΕΙΟΥ**

ΕΘ-ΟΕΦΕ-Ε14α

2. Βασικές Έννοιες Αλγορίθμων
 - 2.1 Τι είναι αλγόριθμος.
 - 2.3 Περιγραφή και αναπαράσταση αλγορίθμων.
 - 2.4 Βασικές συνιστώσες/ εντολές ενός αλγορίθμου.
 - 2.4.1 Δομή ακολουθίας.
 - 2.4.2 Δομή Επιλογής.
 - 2.4.3 Διαδικασίες πολλαπλών επιλογών (αφαιρείται η εντολή πολλαπλής επιλογής «Επίλεξε»)
 - 2.4.4 Εμφωλευμένες Διαδικασίες.
 - 2.4.5 Δομή Επανάληψης.
3. Δομές Δεδομένων και Αλγόριθμοι
 - 3.2 Αλγόριθμοι + Δομές Δεδομένων = Προγράμματα
 - 3.3 Πίνακες
 - 3.6 Αναζήτηση
 - 3.7 Ταξινόμηση
7. Βασικά στοιχεία προγραμματισμού.
 - 7.1 Το αλφάβητο της ΓΛΩΣΣΑΣ.
 - 7.2 Τύποι δεδομένων.
 - 7.3 Σταθερές.
 - 7.4 Μεταβλητές.
 - 7.5 Αριθμητικοί τελεστές.
 - 7.6 Συναρτήσεις.
 - 7.7 Αριθμητικές εκφράσεις.
 - 7.8 Εντολή εκχώρησης.
 - 7.9 Εντολές εισόδου-εξόδου.
 - 7.10 Δομή προγράμματος.
8. Επιλογή και επανάληψη
 - 8.1 Εντολές Επιλογής
 - 8.1.1 Εντολή AN
 - 8.2 Εντολές επανάληψης
 - 8.2.1 Εντολή ΟΣΟ...ΕΠΑΝΑΛΑΒΕ
 - 8.2.2 Εντολή ΜΕΧΡΙΣ_ΟΤΟΥ
 - 8.2.3 Εντολή ΓΙΑ...ΑΠΟ...ΜΕΧΡΙ
9. Πίνακες
 - 9.1 Μονοδιάστατοι πίνακες.
 - 9.2 Πότε πρέπει να χρησιμοποιούνται πίνακες.
 - 9.4 Τυπικές επεξεργασίες πινάκων.

Σημείωση: Αναφορικά με τους πίνακες θα εξεταστούν μόνο οι μονοδιάστατοι πίνακες.

Αρχές Οικονομικής Θεωρίας (ΑΟΘ)

Από το βιβλίο «Αρχές Οικονομικής Θεωρίας» της Γ΄ τάξης Γενικού Λυκείου των Λιανού Θ., Παπαβασιλείου Α. και Χατζηανδρέου Α..

Κεφ. 1: Βασικές Οικονομικές Έννοιες, **εκτός** των παραγράφων 6 και 13.

Κεφ. 2: Η ζήτηση των αγαθών.

Κεφ. 3: Η παραγωγή της επιχείρησης και το κόστος, **εκτός** των παραγράφων 5, 6, 7, 8 και 9 που αναφέρονται στο κόστος παραγωγής.

Μαθηματικά ΕΠΑ.Λ

- 1) Συνάρτηση –Πεδίο Ορισμού
- 2) Γραφική Παράσταση Συνάρτησης
- 3) Συνέχεια Συνάρτησης
- 4) Παράγωγος σε σημείο
- 5) Κανόνες Παραγωγίσης
- 6) Εξίσωση Εφαπτομένης

Β΄ Λυκείου

Νέα Ελληνική Γλώσσα

Για το μάθημα της Νέας Ελληνικής Γλώσσας της Β΄ τάξης Ημερησίου Γενικού Λυκείου ως διδακτικά εγχειρίδια θα χρησιμοποιηθούν τα βιβλία:

- α) Έκφραση - Έκθεση Τεύχος Β΄ της Β΄ τάξης Γενικού Λυκείου
- β) Έκφραση - Έκθεση για το Γενικό Λύκειο - Θεματικοί Κύκλοι των Α΄, Β΄, Γ΄ τάξεων Γενικού Λυκείου
- γ) Γλωσσικές Ασκήσεις για το Γενικό Λύκειο

ΑΠΟ ΤΟ ΒΙΒΛΙΟ ΈΚΦΡΑΣΗ – ΈΚΘΕΣΗ, ΤΕΥΧΟΣ Β΄ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΑΙ ΤΑ ΕΞΗΣ:

Η ΕΙΔΗΣΗ

I. Η ΕΙΔΗΣΗ ΚΑΙ ΤΟ ΣΧΟΛΙΟ

1. Το γεγονός και το σχόλιο στην είδηση
2. Προβολή και διαφοροποίηση της είδησης
3. Παρεμβολή ξένου σχολίου στην είδηση
4. Διαπλοκή του γεγονότος με το σχόλιο στην είδηση

ΚΑΤΑΓΡΑΦΗ ΥΛΗΣ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ Α, Β & Γ ΛΥΚΕΙΟΥ

ΕΘ-ΟΕΦΕ-Ε14α

- Λεξιλόγιο (σχετικό με το σχόλιο και την είδηση)

II. Η ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΚΑΙ Η ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΤΗΣ ΕΙΔΗΣΗΣ

1. Η οργάνωση της είδησης
2. Η οπτική γωνία του δημοσιογράφου στην είδηση
3. Ο τίτλος της είδησης
4. Συντακτικά στοιχεία στην είδηση
 - α. Η σειρά των λεκτικών συνόλων στην είδηση
 - β. Ενεργητική και παθητική σύνταξη στην είδηση
 - γ. Η χρήση των ονοματικών προσδιορισμών στην είδηση. Χρήση ονομάτων και επιθέτων
 - δ. Ο προσδιορισμός του χρόνου στην είδηση
5. Το σχόλιο πάνω σε μια είδηση
 - Λεξιλόγιο (σχετικό με το χρόνο)
 - Οργάνωση του λόγου. Η χρήση του παραδείγματος στην ανάπτυξη παραγράφου και ευρύτερου κειμένου

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΑ ΕΙΔΗ

Οργάνωση του λόγου:

- I. Παράγραφος. Ανάπτυξη με σύγκριση και αντίθεση
- II. Ο ρόλος της αντίθεσης στη συνοχή του κειμένου
 - α. Συνοχή προτάσεων και περιόδων
 - β. Συνοχή παραγράφων με αντιθετική σύνδεση. Ανάπτυξη δύο εννοιών σε ένα ευρύτερο κείμενο

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ – ΚΡΙΤΙΚΗ

5. Απλή και διαδοχική υπόταξη
6. Οι αναφορικές προτάσεις
- IV. Οργάνωση του λόγου. Ορισμός και διαίρεση μιας έννοιας
 1. Ορισμός
 2. Διαίρεση

ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ – ΠΕΡΙΛΗΨΗ

- I. Σημειώσεις
 - A. Σημειώσεις από γραπτό λόγο
 1. Κρατώ σημειώσεις κατά παράγραφο
 2. Εργάζομαι σε ευρύτερες (από την παράγραφο) νοηματικές ενότητες και κρατώ σημειώσεις
 3. Από τις σημειώσεις προχωρώ στο διάγραμμα του κειμένου
 - B. Σημειώσεις από προφορικό λόγο

**ΚΑΤΑΓΡΑΦΗ ΥΛΗΣ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ
Α, Β & Γ ΛΥΚΕΙΟΥ**

ΕΘ-ΟΕΦΕ-Ε14α

II. Περίληψη

A. Περίληψη γραπτού λόγου

1. Πώς οδηγούμαι στην περίληψη
2. Τι πρέπει να προσέχω σε μια περίληψη
3. Συγκρίνω δύο περιλήψεις, μία εκτενή και μία συνοπτική του ίδιου κειμένου
4. Εξετάζω τη χρήση της ενεργητικής και της παθητικής σύνταξης σε μία περίληψη
5. Παρατηρώ περιλήψεις από ποικίλα κείμενα

B. Περίληψη προφορικού λόγου

1. Διαβάζω τη δημοσιογραφική περίληψη μιας συζήτησης
2. Παρουσιάζω σε προφορικό και γραπτό λόγο περίληψη μιας συζήτησης

ΘΕΜΑΤΑ ΤΕΧΝΙΚΗΣ της ΕΚΘΕΣΗΣ

- Χρήση των ρηματικών προσώπων
- Χρήση των σημείων στίξης
- Ύφος του κειμένου
- Ειδικό λεξιλόγιο
- Κυριολεκτική και μεταφορική χρήση του λόγου
- Αρετές της παραγράφου

ΘΕΜΑΤΑ για ΣΥΖΗΤΗΣΗ ΚΑΙ ΕΚΦΡΑΣΗ - ΕΚΘΕΣΗ σχετικά με:

- Γλώσσα, λακωνική έκφραση και αρκτικόλεξα
- Γόνιμη και άγονη αξιοποίηση ελεύθερου χρόνου
- Διασκέδαση, ψυχαγωγία, ποιότητα ζωής
- Πληροφόρηση, δημοσιογραφία
- Τύπο, δημοκρατία και εξουσία του Τύπου
- Κοινή γνώμη, δημοσκοπήσεις
- Μέσα μαζικής επικοινωνίας (τηλεόραση, ραδιόφωνο, διαδίκτυο και χώρους κοινωνικής δικτύωσης)
- Διαφήμιση
- Βιβλίο, κόμικς
- Ριάλιτι τηλεπαιχνίδια και εκπομπές

Αρχαία Ελληνικά

ΕΙΣΑΓΩΓΗ: Από το βιβλίο ΡΗΤΟΡΙΚΑ ΚΕΙΜΕΝΑ Β΄τάξη ενιαίου λυκείου, Ενότητες Β, Γ (σελ.10-13), Ε, ΣΤ (σελ.15-20)

ΚΕΙΜΕΝΟ: ΛΥΣΙΑΣ ΥΠΕΡ ΜΑΝΤΙΘΕΟΥ κεφάλαια 1-13 (μαζί με τα σχόλια του ίδιου βιβλίου)

Οδηγίες για βαθμολόγηση: Η ερώτηση εισαγωγής του διδαγμένου θα είναι κλειστού τύπου (σωστό-λάθος, αντιστοίχισης, πολλαπλής επιλογής) και θα βαθμολογείται με 10 μονάδες, ενώ η ερώτηση κατανόησης του αδίδακτου κειμένου θα βαθμολογείται με 5 μονάδες και η μετάφραση του αδίδακτου με 25.

Από τα σημαντικά συντακτικά φαινόμενα συνιστάται να δοθεί έμφαση στους υποθετικούς λόγους.

Μαθηματικά Προσανατολισμού

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 1^ο ΔΙΑΝΥΣΜΑΤΑ

- 1.1** - Η ΕΝΝΟΙΑ ΤΟΥ ΔΙΑΝΥΣΜΑΤΟΣ.
- 1.2** – ΠΡΟΣΘΕΣΗ ΚΑΙ ΑΦΑΙΡΕΣΗ ΔΙΑΝΥΣΜΑΤΩΝ.
- 1.3** - ΠΟΛΛΑΠΛΑΣΙΑΣΜΟΣ ΑΡΙΘΜΟΥ ΜΕ ΔΙΑΝΥΣΜΑ, χωρίς τις εφαρμογές 1 και 2.
- 1.4** - ΣΥΝΤΕΤΑΓΜΕΝΕΣ ΣΤΟ ΕΠΙΠΕΔΟ, χωρίς την απόδειξη της υποπαραγράφου «Συντεταγμένες διανύσματος», χωρίς την εφαρμογή 2 στη σελίδα 35 και χωρίς την απόδειξη της συνθήκης παραλληλίας διανυσμάτων.
- 1.5** - ΕΣΩΤΕΡΙΚΟ ΓΙΝΟΜΕΝΟ ΔΙΑΝΥΣΜΑΤΩΝ, χωρίς την απόδειξη του τύπου αναλυτικής έκφρασης εσωτερικού γινομένου και χωρίς την παράγραφο «Προβολή διανύσματος σε διάνυσμα».

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 2^ο Η ΕΥΘΕΙΑ ΣΤΟ ΕΠΙΠΕΔΟ

- 2.1** – ΕΞΙΣΩΣΗ ΕΥΘΕΙΑΣ.
- 2.2** – ΓΕΝΙΚΗ ΜΟΡΦΗ ΕΞΙΣΩΣΗΣ ΕΥΘΕΙΑΣ, χωρίς την εφαρμογή 2.

Φυσική

Κεφάλαιο 1 Οριζόντια βολή - Ομαλή κυκλική κίνηση - Κεντρομόλος δύναμη

Κεφάλαιο 2 Η έννοια του συστήματος, εσωτερικές εξωτερικές δυνάμεις - Το φαινόμενο της κρούσης - Η έννοια της ορμής - Η δύναμη και η μεταβολή της ορμής - Η αρχή διατήρησης της ορμής - Μεγέθη που δεν διατηρούνται στην κρούση - Εφαρμογές διατήρησης ορμής

Α' Λυκείου

Νεοελληνική Γλώσσα

Από το διδακτικό εγχειρίδιο:

Έκφραση-Έκθεση Τεύχος Α' της Α' τάξης Γενικού Λυκείου (σελ. 7- 117)¹

ΘΕΜΑΤΙΚΕΣ ΕΝΟΤΗΤΕΣ:

1. Γλώσσα (σελ. 14- 27, 84- 85)
2. Γλώσσα των νέων (σελ. 28)
3. Αναλφαβητισμός- Ψηφιακός γραμματισμός & κοινωνικές ανισότητες (σελ. 104- 105)
4. Φιλία (σελ. 15)
5. Κινητά τηλέφωνα (σελ. 45)
6. Πλούτος- χρήμα(σελ. 72)
7. Γλωσσομάθεια (σελ. 75- 79)
8. Διαφήμιση (σελ. 82)
9. Προφορικός & γραπτός λόγος (σελ. 88- 95)
10. Μέσα μαζικής ενημέρωσης (σελ. 96- 99)
11. Διάλογος (σελ. 106- 115)

ΘΕΩΡΙΑ

1. Δομικά μέρη παραγράφου²
2. Τρόποι/ μέθοδοι ανάπτυξης παραγράφου³
3. Συνδετικές λέξεις- φράσεις- συνοχή περιόδων.
4. Αναφορική & ποιητική χρήση της γλώσσας (σελ. 42- 45)
5. Οργάνωση του λόγου με επιχείρημα (σελ. 69)
6. Ανάπτυξη παραγράφου με αιτιολόγηση (σελ. 71)
7. Κειμενικά είδη: α) Επιστολή (σελ. 34- 35)
β) Ομιλία (σελ. 84- 85)

ΛΕΞΙΛΟΓΙΚΕΣ ΔΕΞΙΟΤΗΤΕΣ

Συνώνυμες, αντώνυμες, παράγωγες, σύνθετες λέξεις.

¹ Οδηγίες για τη διδασκαλία των φιλολογικών μαθημάτων στις Α', Β' Ημερησίου ΓΕΛ και Α', Β', Γ' Εσπερινού ΓΕΛ για το σχολ. έτος 13-9-2016

² εμπίπτει στη διδαχθείσα ύλη της νεοελληνικής γλώσσας Α' τάξης του γυμνασίου.

³ εμπίπτει στη διδαχθείσα ύλη της νεοελληνικής γλώσσας β' τάξης του γυμνασίου.

Αρχαία Ελληνική Γλώσσα και Γραμματεία

Στη διδακτέα ύλη του μαθήματος της Αρχαίας Ελληνικής Γλώσσας και Γραμματείας της Α΄ Τάξης του Ημερήσιου Γενικού Λυκείου περιλαμβάνεται η παρακάτω ύλη από το εγχειρίδιο Αρχαίοι Έλληνες Ιστοριογράφοι (Ξενοφών, Θουκυδίδης) των Κ. Διαλησιμά, Α. Δρουκόπουλου, Ε. Κουτρομπέλη, Γ. Χρυσάφη:

ΕΙΣΑΓΩΓΗ: Κεφάλαιο Γ΄: Ξενοφών Γρύλλου Ερχιεύς (1. Η ζωή του – 2. Το έργο του. Ενδιαφέροντα και ιδέες).

ΚΕΙΜΕΝΑ

α) Ξενοφών, Ελληνικά, Βιβλίο Β΄ με βασικό θεματικό πυρήνα: Στρατιωτική υπεροχή και πολιτική κυριαρχία

ΕΝΟΤΗΤΕΣ

I, 16-32 (από μετάφραση)

II, 1-4

II, 16-23

III, 11-16 (από μετάφραση)

A) Γραμματικά φαινόμενα

-Η Α, Β, Γ΄ Κλίση των ουσιαστικών

-Ανώμαλα ουσιαστικά (π.χ. ναῦς, χεῖρ κ.λπ.).

-Προσωπική αντωνυμία, Δεικτικές αντωνυμίες

-Τα βαρύτονα ρήματα (λύω/λύομαι)

-Αόριστος Β΄

-Ρήματα υγρόληκτα και ενρινόληκτα.

-Σχηματισμός συντελικών χρόνων αφωνόληκτων ρημάτων.

B) Συντακτικά φαινόμενα

-Κατηγορούμενο. Γενική κατηγορηματική. Επιρρηματικό και προληπτικό κατηγορούμενο.

-Αντικείμενο άμεσο και έμμεσο. Σύστοιχο αντικείμενο. - Κατηγορούμενο του αντικειμένου.

-Απαρέμφατο έναρθρο και άναρθρο. Απρόσωπη σύνταξη.

-Ομοιόπτωτοι – Ετερόπτωτοι ονοματικοί προσδιορισμοί.

-Επιρρηματικοί προσδιορισμοί (εμπρόθετοι, πλάγιες πτώσεις).

-Παρατακτική-Υποτακτική σύνδεση.

-Δευτερεύουσες ονοματικές προτάσεις (Είδος, λειτουργία).

-Δευτερεύουσες επιρρηματικές προτάσεις (Είδος, λειτουργία).

Άλγεβρα και Στοιχεία Πιθανοτήτων

Από το βιβλίο «*Άλγεβρα και Στοιχεία Πιθανοτήτων* Α΄ Γενικού Λυκείου»

Εισαγωγικό κεφάλαιο

Κεφ.2ο: Οι Πραγματικοί Αριθμοί

Κεφ.3ο: Εξισώσεις

Φυσική

Από το βιβλίο Φυσική Α΄ Γενικού Λυκείου- Γενικής παιδείας - Βιβλίο Μαθητή, Βλάχος Ι. κ.ά, ΙΤΥΕ-ΔΙΟΦΑΝΤΟΣ, 2015

ΕΙΣΑΓΩΓΗ

Απαραίτητες εισαγωγικές γνώσεις:

Β. Μονόμετρα και διανυσματικά μεγέθη

Γ. Το Διεθνές Σύστημα Μονάδων S.I.

Δ. Διαστάσεις

Η. Η μεταβολή και ο ρυθμός μεταβολής

1.1 ΕΥΘΥΓΡΑΜΜΗ ΚΙΝΗΣΗ

1.1.1 Ύλη και κίνηση

1.1.2 Ο προσδιορισμός της θέσης ενός σωματίου

1.1.3 Οι έννοιες της χρονικής στιγμής, του συμβάντος και της χρονικής διάρκειας

1.1.4 Η μετατόπιση σωματίου πάνω σε άξονα

1.1.5 Η έννοια της ταχύτητας στην ευθύγραμμη ομαλή κίνηση

1.1.6 Η έννοια της μέσης ταχύτητας

1.1.7 Η έννοια της στιγμιαίας ταχύτητας

1.1.8 Η έννοια της επιτάχυνσης στην ευθύγραμμη ομαλά μεταβαλλόμενη κίνηση

1.1.9. Οι εξισώσεις προσδιορισμού της ταχύτητας και της θέσης ενός κινητού στην ευθύγραμμη ομαλά μεταβαλλόμενη κίνηση.

1.2 ΔΥΝΑΜΙΚΗ ΣΕ ΜΙΑ ΔΙΑΣΤΑΣΗ

1.2.1 Η έννοια της δύναμης

1.2.2 Σύνθεση συγγραμικών δυνάμεων

1.2.3 Ο πρώτος νόμος του Νεύτωνα

1.2.4 Ο δεύτερος νόμος του Νεύτωνα ή Θεμελιώδης νόμος της Μηχανικής